



ENSEMBLE « COZUMEL »

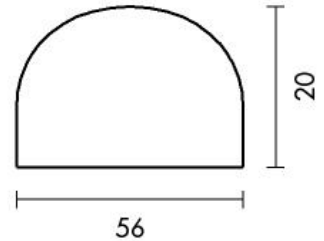
fil **RAFIA**

CHAPEAU

MATÉRIEL
FILS ADRIAFIL

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- 50 g de fil **Rafia** couleur violet n°75
- crochet n°5
- règle en plastic



POINTS EMPLOYÉS

Maille chaînette

Maille coulée

Demi-bride

Point fourrure : * pointer le crochet dans la m. de base, jeter le fil sur la règle (placée sur l'ouvrage ou tenue par la main gauche), du devant vers l'arrière, puis repr. le fil avec le crochet et le faire passer à travers la même m. de base, jeter le fil sur la règle, du devant vers l'arrière, puis repr. le fil avec le crochet et le faire passer à travers la même m. de base, sans faire tomber la m. préc., jeter le fil sur le crochet et fermer toutes les m. *, répét. de * à * dans toutes les m. suiv.

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm en demi-bride avec le crochet n°5 = 8,5 m. et 10,5 rgs.

RÉALISATION

Comm. une chaîn. de 4 m. et la fermer en anneau par 1 m. coulée.

1^{er} rg : dans l'anneau obtenu, tric. 6 demi-bridges, puis cont. en demi-bride en rond, sans fermer les tours mais en tric. ensuite les tours suiv.

2^{ème} rg : tric. 2 demi-bridges dans chaque demi-bride du dessous.

3^{ème} rg : * 1 demi-bride dans la m. suiv., 2 demi-bridges dans la m. suiv. *, répét. de * à * 5 fois supplémentaires.

4^{ème} rg : * 2 demi-bridges dans les 2 m. suiv., 2 demi-bridges dans la m. suiv. *, répét. de * à * 5 fois supplémentaires.

5^{ème} rg : * 2 demi-bridges dans les 2 m. suiv., 2 demi-bridges dans la m. suiv. *, répét. de * à * 7 fois supplémentaires.

6^{ème} rg : * 3 demi-bridges dans les 3 m. suiv., 2 demi-bridges dans la m. suiv. *, répét. de * à * 7 fois supplémentaires.

Finir le côté de la boutonnière de la même façon. * 7 demi-bridges dans les 7 m. suiv., 2 demi-bridges dans la m. suiv. *, répét. de * à * 4 fois supplémentaires.

8^{ème} rg : * 8 demi-bridges dans les 8 m. suiv., 2 demi-bridges dans la m. suiv. *, répét. de * à * 4 fois supplémentaires.

Effectuer ensemble les coutures du poignet et du côté. * 9 demi-bridges dans les 9 m. suiv., 2 demi-bridges dans la m. suiv. *, répét. de * à * 4 fois supplémentaires.

10^{ème} rg : tric. en demi-bride en dim. de 7 m. à intervalles réguliers.

du 11^{ème} au 19^{ème} rg : tric. 1 demi-bride dans chaque m. du dessous.

20^{ème} rg : tric. en pt fourrure.

21^{ème} rg : tric. 1 demi-bride dans chaque m. du dessous.

Couper et arrêter le fil.

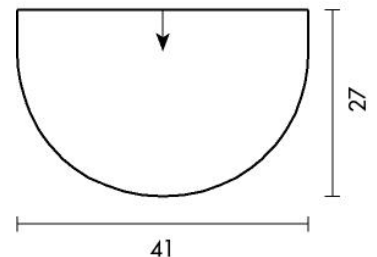


SAC

MATÉRIEL
FILS ADRIAFIL

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- 150 g de fil **Rafia** couleur violet n°75
- crochet n°5
- 2 poignées
- règle en plastic
- aiguille à laine à pointe arrondie



POINTS EMPLOYÉS

Maille chaînette

Maille coulée

Demi-bride

Point fourrure : * pointer le crochet dans la m. de base, jeter le fil sur la règle (placée sur l'ouvrage ou tenue par la main gauche), du devant vers l'arrière, puis repr. le fil avec le crochet et le faire passer à travers la même m. de base, jeter le fil sur la règle, du devant vers l'arrière, puis repr. le fil avec le crochet et le faire passer à travers la même m. de base, sans faire tomber la m. préc., jeter le fil sur le crochet et fermer toutes les m. *, répét. de * à * dans toutes les m. suiv.

ÉCHANTILLON

10 x 10 cm en demi-bride avec le crochet n°5 = 8 m. et 8 rgs.

RÉALISATION

Panneau avant : comm. une chaîn. de 2 m.

1^{er} rg : dans la 2^{ème} chaîn. en partant du crochet, tric. 6 demi-brides, tourner avec 1 chaîn.

2^{ème} rg : 2 demi-brides dans la demi-bride du dessous, 4 demi-brides dans les 4 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

3^{ème} rg : 2 demi-brides dans la demi-bride du dessous, 6 demi-brides dans les 6 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

4^{ème} rg : 2 demi-brides dans la demi-bride du dessous, 4 demi-brides dans les 4 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 3 demi-brides dans les 3 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

5^{ème} rg : (2 demi-brides dans la demi-bride suiv., 3 demi-brides dans les 3 m. suiv.) 3 fois, 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

6^{ème} rg : 2 demi-brides dans la demi-bride du dessous, 15 demi-brides dans les 15 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

7^{ème} rg : 7 demi-brides dans les 7 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 5 demi-brides dans les 5 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 7 demi-brides dans les 7 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

8^{ème} rg : 8 demi-brides dans les 8 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 5 demi-brides dans les 5 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 8 demi-brides dans les 8 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

9^{ème} rg : 2 demi-brides dans la m. suiv., 6 demi-brides dans les 6 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 9 demi-brides dans les 9 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 6 demi-brides dans les 6 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

10^{ème} rg : 11 demi-brides dans les 11 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 5 demi-brides dans les 5 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 11 demi-brides dans les 11 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

11^{ème} rg : 2 demi-brides dans la m. suiv., 9 demi-brides dans les 9 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 9 demi-brides dans les 9 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 9 demi-brides dans les 9 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

12^{ème} rg : 2 demi-brides dans la m. suiv., 10 demi-brides dans les 10 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 11 demi-brides dans les 11 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 10 demi-brides dans les 10 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

13^{ème} rg : 9 demi-brides dans les 9 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 19 demi-brides dans les 19 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 9 demi-brides dans les 9 m. suiv., tourner avec 1 chaîn. 41

14^{ème} rg : 2 demi-brides dans la m. suiv., 39 demi-brides dans les 39 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

15^{ème} rg : 17 demi-brides dans les 17 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 7 demi-brides dans les 7 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 17 demi-brides dans les 17 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

16^{ème} rg : 6 m. coulées dans les 6 m. suiv., 33 demi-brides dans les 33 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

17^{ème} rg : 1 m. coulée dans la m. suiv., 31 demi-brides dans les 31 m. suiv., 3 m. coulées dans les 3 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

18^{ème} tour : 34 demi-brides dans les 34 m. suiv., 3 demi-brides dans les 3 m. suiv. du 16^{ème} rg, tourner avec 1 chaîn.

19^{ème} tour : 2 m. coulées dans les 2 m. suiv., 7 demi-brides dans les 7 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 17 demi-brides dans les 17 m. suiv., 2 demi-brides dans la m. suiv., 7 demi-brides dans les 7 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

20^{ème} rg : 2 m. coulées dans les 2 m. suiv., 31 demi-brides dans les 31 m. suiv., 3 m. coulées dans les 3 m. suiv., tourner avec 1 chaîn.

21^{ème} rg : 34 demi-brides dans les 34 m. suiv., 3 demi-brides dans les 3 m. suiv. du 19^{ème} rg, tourner avec 1 chaîn.

22^{ème} rg : 1 m. coulée, 35 demi-brides dans les 35 m. suiv.

Couper et arrêter le fil.

Faire la finition des bords arrondis du sac par 1 rg en m. coulée. Couper et arrêter le fil. Faire la finition du bord supérieur du sac (côté ouvert) par 1 rg en pt fourrure.

Panneau arrière : se tric. comme le panneau avant.

CONFECTION ET FINITIONS

Coudre les deux parties du sac, envers contre envers, avec le point vers l'arrière en cont. à l'intérieur du rg de finition en m. coulée. Coudre les poignées au centre des bords d'ouverture du sac, sur l'envers de l'ouvrage.